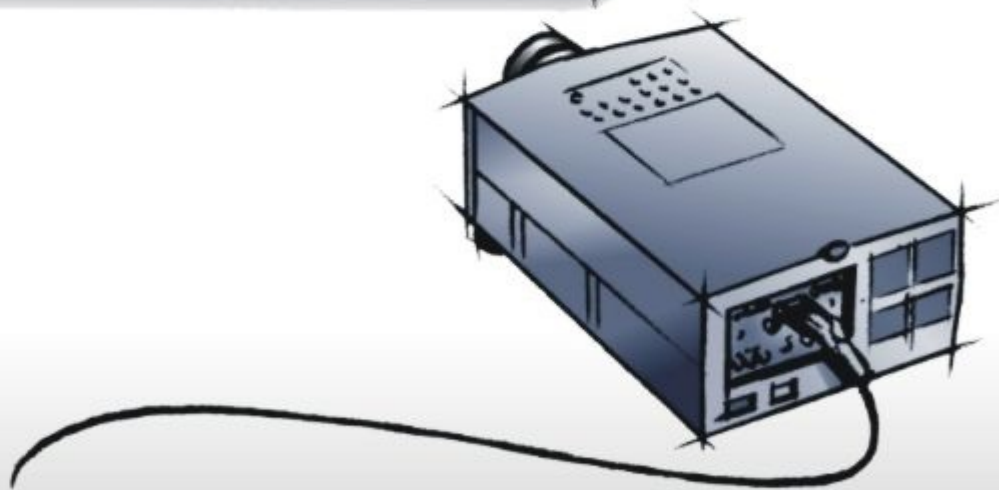


WOLFVISION[®]
Visualizer

Portable Serie



VZ-7D / VZ-5F

Was ist ein Visualizer ?

Ein WolfVision Visualizer ist ein intelligentes Videokamerasystem, das speziell für sehr schnelles und einfaches Abtasten von Objekten aller Art auf der Arbeitsfläche ausgelegt ist.



Ein WolfVision Visualizer ist das flexibelste aller Präsentationsgeräte. Es können alle Arten von Vorlagen und Gegenständen im Original verwendet werden. Daher entfällt die zeitraubende und kostspielige Produktion von Overheadfolien oder Dias vor einer Veranstaltung.

In Sekunden betriebsbereit



Die portablen WolfVision Visualizer können innerhalb von wenigen Sekunden betriebsbereit aufgestellt werden.

Ein einziger Handgriff genügt, um den Arm mit dem Licht in die Arbeitsposition zu bringen.

Nach Gebrauch kann er ebenso schnell wieder in seine handliche Form zusammengeklappt und im mitgelieferten Transportkoffer verstaut werden.

Leicht zu transportieren



WolfVision's portable Visualizer werden mit einem komfortablen Transportkoffer mit Seiten- und Innenfächern geliefert.

Der Visualizer wiegt nur 4,5 kg. Zusammen mit Netzgerät und Koffer sind es lediglich 7,3 kg.



Optimal für Videokonferenzen



WolfVision Visualizer liefern ausgesprochen hochwertige und sehr stabile Bilder, daher eignen sie sich vorzüglich als Dokumentenkameras für Videokonferenzsysteme. Das gleichmässige Licht, die ausgeglichene Autoiris und der schnelle Autofokus sind weitere wichtige Features, die es den Codex der Videokonferenzsysteme ermöglichen die Bilder wesentlich schneller zu digitalisieren und zu übertragen als mit anderen Dokumentenkameras.

Natürlich sind diese Features auch bei Live-Bildpräsentationen mit einem Videoprojektor ein sehr grosser Vorteil.

Spezielles Lichtsystem

Kein Blenden von Publikum oder Vortragenden

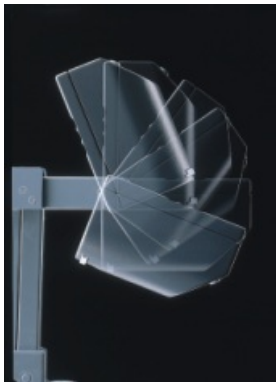
Das Licht der WolfVision Visualizer ist präzise auf die Arbeitsfläche gerichtet. Durch das spezielle Lampengehäuse kann weder das Publikum noch der Vortragende in einem abgedunkelten Raum geblendet werden.

Minimales Streulicht

WolfVision Visualizer sind perfekt für Videoprojektionen geeignet. Es entsteht fast kein Streulicht, das auf der Projektionsleinwand stören könnte.

Drehbares Licht (für Beleuchtung vor dem Gerät)

Das Licht der Visualizer kann bis zu 250 Grad horizontal nach hinten gedreht werden. Dadurch können vor dem Gerät platzierte Objekte ebenso beleuchtet werden wie auf der Arbeitsfläche.



Der Kamerakopf kann bis zu 130 Grad rotiert werden

Aufnahmen vor dem Gerät

Sollten Objekte für die Arbeitsfläche zu gross sein, kann der Kamerakopf und das Licht so geschwenkt werden, dass Gegenstände auch ausserhalb der Arbeitsfläche aufgenommen werden können.

Somit sind auch Präsentationen von Objekten die von der Seite gezeigt werden müssen (wie z.B. gefüllte Gläser) möglich.

Ähnlich wie mit einer normalen Videokamera auf einem Stativ können auf diese Weise auch Personen oder Redner in einem Raum aufgenommen werden.



Auch der untere Teil eines großen Buches kann problemlos abgetastet werden



Leicht zu bedienen - Nur 5 Tasten am Gerät



Für einen reibungslosen Ablauf einer Präsentation ist eine einfache Bedienung des Visualizers sehr wichtig.

Ein Redner sollte während eines Vortrages nicht mit unnötigen und verwirrenden Funktionen eines Gerätes konfrontiert werden.

Aus diesem Grunde sind auf dem Visualizer selbst **nur 5 Tasten**. Er ist somit für Jedermann **sofort und ohne jede Anleitung bedienbar**.

Erstklassige Qualität und Design



Erstklassige Bildqualität

Die eingebaute CCD-Kamera bietet seine sehr hohe Auflösung von mehr als 470 Linien. Der extrem präzise, automatische Weissabgleich garantiert eine optimale Farbwiedergabe.

Intelligenter Highspeed Autofokus

Der intelligente Highspeed Autofokus reagiert so rasch, dass der Anwender seine laufenden Korrekturen fast nicht bemerkt. Die Objekte werden vom Fokus sehr schnell und präzise erkannt und analysiert, sodass sich der Benutzer nicht um die Schärfereinstellung kümmern muss.

Nahlinse Halter

Die speziell für die Arbeitsfläche ausgelegte Nahlinse kann für Aufnahmen in größerer Entfernung mit einem einzigen Handgriff vom Kameraobjektiv weggezogen werden.

Dennoch bleibt diese immer am Visualizer befestigt und kann somit nicht verloren gehen.

Arbeitsfläche für Folien

Alle WolfVision Visualizer haben eine spezielle kristallin weisse Arbeitsfläche für die perfekte Reproduktion von Overheadfolien.

Die Qualität einer Folie auf der Arbeitsfläche ist sogar besser als mit einer Leuchtplatte, da die Folie wesentlich kontrastreicher gezeigt wird und somit die Farben nicht "verwaschen" wirken.



Zusätzliche Features des VZ-7D

Das Basismodell VZ-5F ist mit allen auf den anderen Seiten angeführten Features ausgestattet. Der VZ-7D verfügt über die folgenden zusätzlichen Funktionen:

Infrarot Fernsteuerung

Neben den Zoom-Tasten befinden sich folgende zusätzliche Funktionen auf der Infrarot-Fernbedienung:

- **Manueller Fokus**
- **Manuelle Iris (Blende)**
- **Presets 1 und 2**
(vom Anwender programmierbar)
- **Bild Ein/Aus-Schalter**
(mit konstantem Sync-Signal - Bildstörungen beim Umschalten werden somit verhindert)



Serielle Schnittstelle (RS-232)

Über die serielle Schnittstelle (RS-232) kann der VZ-7D auch von externen Geräten gesteuert werden (z.B. Fernsteuerung für den kompletten Konferenzraum oder Videokonferenzsystem).



Diahalter

Ab Juni 2000 werden VZ-7D Modelle mit diesem neuen Feature ausgeliefert:



Dias können einfach und schnell in den Diahalter am Kamerakopf gelegt werden und dort ohne separate Lichtbox in exzellenter Qualität abgetastet werden.

Abänderbare Grundeinstellungen

Für den normalen Anwender sind die unveränderten Grundeinstellungen des VZ-7D optimal. Erfahrene Anwender können diese jedoch auch über 10 DIP Schalter auf der Rückseite des Gerätes ihren Anforderungen anpassen. (Details siehe Tabelle auf der Rückseite)

24-fach Zoom

Beide Modelle der Portablen Serie verfügen über ein optisches 12-fach Zoom, wobei beim VZ-7D durch ein zusätzliches Digitalzoom (2-fach) der Zoombereich auf 24-fach erhöht werden kann.

Beide Geräte können Objekte von der Größe einer Münze bis zu einem offenen Buch bildfüllend darstellen. Der VZ-7D kann jedoch zwei mal weiter in ein Objekt hineinzoomen als der VZ-5F.

Hochwertiger Transportkoffer

Der mitgelieferte Transportkoffer des VZ-7D ist etwas hochwertiger wie der des VZ-5F und mit zusätzlichen Innentaschen ausgestattet.



Kleinster Aufnahmebereich:

VZ-7D: 16 x 12 mm

VZ-5F: 32 x 24 mm

Größter Aufnahmebereich:

VZ-7D und VZ-5F: 360 x 270 mm

(Außerhalb der Arbeitsfläche ist der Aufnahmebereich nicht limitiert)

